

Тема: «Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста средствами современных педагогических технологий»

Актуальность

Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи учителя - логопеда.

Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе слоговой структуры слов. С помощью выработки артикуляторных навыков можно добиться лишь минимального успеха, и притом временного. Стойкое исправление звукопроизношения может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического восприятия. Впоследствии это оказывает положительное влияние и на формирование письма. Поэтому развитию фонематического слуха уделяется большое внимание.

В целевых ориентирах ФГОС ДО отмечено, что к моменту поступления в школу «ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности».

Умение сосредоточиться на звуке, уметь различать, анализировать на слух фонемы, из которых состоит наша речь – называется фонематическим слухом. При нарушении фонематического слуха ребенок воспринимает, запоминает, повторяет, пишет не то, что ему сказали, а то, что он услышал -что-то точно, а что-то приблизительно. Развитие **фонематического слуха и восприятия у детей с речевой патологией, в том числе и с особыми возможностями здоровья** - сложный и длительный процесс, требующий умелого педагогического воздействия и руководства. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. В сложившейся ситуации возникла необходимость в создании целенаправленной системы работы по формированию фонематического слуха у детей. Сегодняшний день отличается активным ростом новых развивающих технологий, многие из которых успешно использую в своей работе.

Анализируя свой опыт, можно сказать, что традиционные методы не всегда эффективны в работе с дошколятами, необходимо максимально использовать и модифицировать известные педагогические технологии, которые способствовали бы: совершенствованию мыслительных и познавательных способностей, развитию фонематического слуха, лексико-грамматического строя и связной речи дошкольников.

Цель: Повышение эффективности коррекционно- речевой работы с детьми 5-7 лет в процессе модификации технологий по развитию фонематического слуха дошкольников.

Задачи:

1. Создать и апробировать комплексную систему работы с детьми-логопатами по развитию фонематического слуха, основанную на модернизации и комбинировании элементов технологий речевого развития .
2. Сформировать и реализовать модель предметно-развивающего пространства, отвечающего современным требованиям ФГОС ДО, и позволяющего внедрить элементы технологий развития фонематического слуха в работу с дошкольниками.
3. Разработать и внедрить алгоритм взаимодействия всех участников образовательных отношений по развитию фонематического слуха детей, с учетом возможностей социального окружения образовательной организации и комплекса используемых технологий.
4. Обобщить и представить педагогическому сообществу опыт коррекционно-речевой работы по развитию фонематического слуха воспитанников детского сада, полученный в результате модификации современных речевых технологий.

1. Комплексная система работы с детьми-логопатами по развитию фонематического слуха (далее- система работы), основанная на модернизации и комбинировании элементов технологий речевого развития (далее- технологии).

1.1. Классификации технологий. Варианты модификации существующих технологий.

В коррекционной педагогике существует множество технологий, которые позволяют формировать те или иные компоненты речи. Для работы учителя - логопеда важно классифицировать имеющиеся технологии, сгруппировать их по смысловым блокам, определить те составляющие элементы, которые целесообразно использовать при выявлении конкретной речевой проблемы.



Вывод: Формирование фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста невозможно без развития всех компонентов речи. Существующие технологии являются основой для построения коррекционной работы. Прилагаемая классификация технологий и обобщенная систематизированная картотека технологий позволит более эффективно организовать процесс коррекции речи воспитанников.

Варианты модификации существующих технологий

<i>Наименование технологии</i>	<i>Особенности технологии, задачи</i>	<i>Модификация технологии(личный вклад, изменение технологии в процессе ее применения)</i>
<p>Технология формирования фонематического восприятия (Филичевой Т. Б., Чевелевой Н. А) В. В. Коноваленко, Дьякова Н. И. Мастюкова, Е.Ф., Лалаева Р. И., Нищева Н. В., Пожиленко Е. А.</p>	<p>Узнавание неречевых звуков. Различение одинаковых звуко-комплексов по высоте, силе и тембру Различение слов, близких по звуковому составу. Воспроизведение и дифференциация слогов Дифференциация фонем, уточнение артикуляции звука с опорой на восприятие и ощущения Развитие навыков элементарного звукового анализа.</p>	<p>Составлена картотека дидактических игр для различия высоты, силы и тембра голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова, использование ИКТ, Создана картотека логопедических игр для воспроизведения и дифференциации направленные на восприятие и различение неречевых и речевых звуков Изготовление лепбука по закреплению и введению в речь звуков (игры, задания и упражнения, направленные на анализ, восприятие и различение звуков). Игры для различия слов, близких по звуковому составу, для различия слогов и слоговых цепочек.</p>
<p>Технология коррекции звукопроизношения. (Волкова Л.С., Шашовская С.Н.) Бардышева Е.Н. М.Е. Хватцев, М.Ф. Фомичёва Е.М.Мастюкова, Е.Ф.Архипова</p>	<p>Исправление различных видов нарушений произношения звуков: их отсутствия, замены, искажения. Постановка и автоматизация звуков изолированно, в слогах, словах, предложениях. Развитие фонематических процессов: фонематического слуха, дифференцирования звуков близких по акустическим и артикуляторным характеристикам. Развитие речевого слуха.</p>	<p>Картотека артикуляционной гимнастики, использование ИКТ, создана картотека логопедических игр для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, изготовление лепбука по закреплению и введению в речь звуков.</p>
<p>Технология формирования зрительно - пространственных</p>	<p>Обучение детей целенаправленному целостному обследованию предметов окружающего мира, их изображений и графических знаков. Развитие умений сравнивать предметы и их</p>	<p>Использование технологии квестов, разработала и внедрила логопедические квесты: «Путешествие на остров сокровищ» (словообразование), «Пиратская вечеринка»</p>

<p>представлений и навыков правильного употребления предлогов в падежных конструкциях у детей А.В. Семенович, Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова, О.Н. Митропольская, О.С.Яцель</p>	<p>изображения между собой по нескольким признакам. Развитие ориентировки на плоскости. Развитие понимания и словесного обозначения места расположения объектов пространственных отношений между предметами.</p>	<p>(с использованием карт, схем), используя здоровьесберегающие технологии Создание игр с графическими символами, схемами игровое пособие «Круги Лулия» (узнай первый звук, в начале середине , конце и т.п.).</p>
<p>Технология развития лексико-грамматического строя речи и навыков самостоятельного высказывания с использованием ОСМ-ТРИЗ-РТВ. Т.А.Сидорчук, Н.Н.Хоменко, Р.И.Лалаева, Т.А. Ткаченко, Л.М. Граб, С. Н. Шаховская</p>	<p>Развитие речемыслительной деятельности дошкольников, повышение работоспособности и усидчивости в деятельности, требующей речевой активности. Мотивация познавательной деятельности. Развитие коммуникативных умений Обогащение и активизация словаря, развитие умений правильно употреблять грамматические категории в самостоятельной речи. Развитие навыков словообразования и словоизменения. Обучение составлению загадок, образных характеристик объектов. Предупреждение и устранение аграмматизмов. Формирование навыков построения суждений на заданную тему, Развитие диалогической и монологической речи.</p>	<p>Разработка мнемотаблиц, ментальных карт . Проведение детьми мастер- классов для детей из младших групп «Создание новых слов», «Волшебные буквы». Дети сами объясняли и демонстрировали свой опыт. Проведение конкурсов на лучшую букву, театрализация с постановкой сказок собственного сочинения. использование элементов ТРИЗ: - «вхождение в картину»; - комментированное рисование; - «сюжетное видение»; - «дополнение деталями»</p>
<p>Технология совершенствования речевых умений детей (проектная технология) Дьяченко В.Ю., Гузенко О.В., Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Фадеева Ю.А., Жилина И.И.</p>	<p>Оптимизация взаимодействия педагогов и родителей в процессе развития мыслительных и речевых процессов дошкольников. Повышение интереса детей к речевой и познавательной деятельности. Создание условий для личностного развития дошкольников, активизации детской инициативы и творчества, позитивной социализации. Реализация эффективных форм и методов работы</p>	<p>Создание и реализация проекта «Путешествие золотой монетки», в котором дети стали самыми активными участниками, сами проводили экскурсии для родителей и детей из других детских садов, создание видеофильма с участием детей в главной роли гидов, Реализация большого общесадовского мероприятия «Выборы главной буквы Алфавита» с созданием выставки, театрализованное выступление перед детьми других групп, выступление в центральной</p>

	по формированию комплексных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, включению в работу сохранных и активизацию нарушенных психических функций.	библиотеке с презентациями « Моя любимая буква». Проведение детьми мастер- класса для воспитателей Карасукского района работа с планшетом Воскобовича, игры на кавролине, конструирование из картона «Конструктор – великан»,
--	---	---

Вывод: приведенный пример иллюстрирует, каким образом возможно видоизменить существующие технологии для решения поставленных конкретных задач, с учетом речевых проблем, выявленных у группы детей или конкретного ребенка. Данный подход позволяет учитывать индивидуальные особенности и интересы воспитанников. Процесс комбинирования и модификации элементов технологий носит адресный характер и позволяет реализовать принцип вариативности, индивидуализации, дифференциации в работе с детьми-логопатами.

1.2. Особенности построения системы работы с детьми.

Ввиду многообразия существующих технологий, важно построить целостную систему работы, предусматривающую цикличность планирования и комплексный подход к процессу формирования фонематического слуха и восприятия воспитанников.

Предлагаемая система работы разбита на несколько этапов деятельности в части планирования работы с воспитанниками.

Этапы планирования

1. Диагностический этап

Цель: выявление затруднений, возникающих у детей в области развития фонематического слуха, определение возможных причин, влияющих на речевые нарушения.

Содержание работы: подбирается диагностический инструментарий, позволяющий определить затруднения ребенка и его возможные причины; инструментарий для проведения диагностирования. Результаты диагностики обрабатываются и заносятся в карту наблюдений. Использую методику Е.Ф.Архиповой.

Обследование уровня развития фонематического слуха

№	Ф.И.ребенка	Задания						Общий балл	Уровень
		1	2	3	4	5	6		
1.									

2. Этап планирования коррекционной работы.

Цель: составление группового, индивидуального маршрута работы с детьми, исходя из результатов проведенной диагностики.

Содержание работы: на основе полученных данных диагностики разрабатывается индивидуальный маршрут для группы детей, конкретного ребенка. Из картотеки технологий выбираются определенные составляющие, элементы технологий, которые позволяют решать конкретные задачи и учитывают интересы, особенности детей.

3. Этап формирования речевых умений.

Цель: создание условий для формирования фонематического слуха у дошкольников на основе индивидуальных маршрутов.

Содержание работы: в работу вовлекаются не только воспитатели группы, но и специалисты детского сада, родители воспитанников. В процессе работы, возможно внесение коррективов в маршрут, исходя из результата практической деятельности.

4. Этап совершенствования речевых умений.

Цель: создание благоприятной среды для применения ребенком полученных речевых умений.

Содержание работы: на данном этапе создаются условия для самопрезентации детей, реализуются проекты, позволяющие ребенку продемонстрировать то, чему он научился, дающие возможность пережить ситуацию успеха.

Вывод: таким образом, грамотное построение коррекционной работы по развитию фонематического слуха у детей дошкольного возраста, уже на этапе планирования, позволяет построить работу, исходя из конкретных

затруднений воспитанников. В дальнейшем ребенок сможет продемонстрировать полученные умения и применит их в повседневной жизни.

Вывод. Система планирования коррекционной работы по развитию фонематического слуха строится на принципах взаимодействия со всеми участниками коррекционного процесса; на основе заключения ПМПК, решения консилиума детского сада. Как правило, наряду с нарушением фонематического слуха у детей имеется еще ряд сопутствующих проблем. Таким образом, развитие фонематического слуха воспитанников- одна из составляющих индивидуального маршрута коррекционной работы с детьми.

3. Этап формирования речевых умений. Создание условий для формирования фонематического слуха у дошкольников на основе индивидуальных маршрутов. Приведу пример

Индивидуальный маршрут развития

ребенка с ОВЗ (тяжелое нарушение речи (ОНР II уровень)) для Кирилл Л.
воспитанника комбинированной группы

Цель – организация целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, построение для него индивидуального маршрута развития в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями.

Общие сведения о ребенке

Дата рождения:

Кирилл посещает комбинированную группу

В отношениях с взрослыми и детьми проявляет доброту, дружелюбие, отмечается скованность в общении, поведение организовано, к лидерству не стремится, не проявляет интерес к занятиям, при выполнении самостоятельных заданий требуется помощь педагога, так как допускает много ошибок, на замечание взрослого реагирует адекватно и спокойно.

Развитие общей и мелкой моторики грубых нарушений со стороны моторной сферы нет, мелкая моторика развита недостаточно, ведущая правая рука.

Математические представления в прямой счет в пределах 10 затрудняется, цифры называет с помощью взрослого, с помощью взрослого называет геометрические фигуры,

Сформированность пространственно-временных отношений - ориентируется в пространстве и времени не в полном объеме (путает понятия право-лево, при назывании времен года, частей суток, дней недели допускает ошибки).

Конструктивный праксис. Интересы в игры с конструктором не испытывает, постройки самостоятельно совершает охотно, не достаточно владеет работой с бумагой.

Развитие речи. Речь затруднена, встречаются ошибки в словах сложного слогового состава. Затрудняется в пересказе (с помощью наводящих вопросов), не может выразительно и связно участвовать в диалогической беседе.

Звукопроизношение: характеристика по группам звуков: сигматизм шипящих, ламбдацизм, ротацизм; смешение звуков.

Слоговая структура: нарушена в словах, в предложениях.

Лексика: лексический запас не сформирован.

Фонетико-фонематическое восприятие. Фонематические процессы, а также навыки звукового анализ и синтеза не сформированы. Задача выделения отдельных звуков для ребенка непонятна и невыполнима.

Грамматический строй: ошибки в словоизменении, словообразовании.

Связная речь: по наводящим вопросам. (отвечает односложно, встречаются аграмматизмы в предложении, лексическое значение слов объяснить не может, слоговая структура многих слов нарушена)

Логопедическое заключение: ОНР II уровень

Интеллектуальное развитие: мыслительные операции сформированы: не затрудняется при исключении четвёртого лишнего предмета на наглядном уровне, не классифицирует предметы самостоятельно, с трудом подбирает обобщающее слово к ряду предметов с помощью педагога («Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты»). Ребенок не достаточно активен и самостоятелен, при выполнении заданий требуется внешняя стимуляция. Целостность восприятия не нарушена. Представления о сенсорных эталонах сформированы в неполном объеме: предметы по форме не соотносит, путает при показе геометрические фигуры. Соотносит предметы по величине (большой, маленький), собирает разрезные картинки из 4-5 фрагментов (не видит ошибки, помощь не эффективна, ошибки не исправляет). Собирает пирамидку из 5-6 колец, совершая целенаправленные действия (замечает ошибки, исправляет их и находит правильный способ).

Изобразительная деятельность развита на среднем уровне, владеет кистью, основными приемами лепки, не всегда получается складывать бумагу, штриховку и закрашивание фигуры выполняет аккуратно.

Игровая деятельность предпочитает играть самостоятельно, любимых игр не имеет.

Индивидуальный маршрут развития ребенка с ОВЗ

На период с мая 2018г. по май 2019г.

Дата заполнения: май 2018г

- Общие данные

	Кирилл Л...
Дата поступления в учреждение	
Сведения о семье:	
Мать (ФИО, образование, место работы, доп. сведения)	
Отец (ФИО, образование, место работы, доп. сведения)	
Дом. адрес: Телефон:	
Воспитатели (ФИО):	
Специалисты: Учитель-логопед: Музыкальный руководитель	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребёнка в ДОУ	Полный день пятидневная неделя.
Заключение ТПМПК от	Нуждается в создании условий для получения образования, коррекции нарушений, развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.
Рекомендации ТПМПК	Форма получения образования: в образовательной организация. Образовательная программа: адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с 2018-2020 учебного года, Степень включенности: полное включение в образовательный процесс. Специальные методы обучения: Развитие словарного запаса с опорой на тематические циклы, развитие общей моторики и координация движения, развитие дыхательной системы, продолжение формирования коммуникативных навыков,
Цели на текущий период (учебный год)	Содействие социализации ребенка с ОВЗ и максимального развития потенциала

	ребенка.
--	----------

Специалист (ФИО)	Направление работы	Режим	Формы организации коррекционно- развивающей работы
Воспитатели:	Реализация индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития, коррекционная работа в режимных моментах в совместной образовательной деятельности	5 дней в неделю	Разнообразные
Учитель-логопед:	Реализация индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития	3 раза в неделю	Индивидуальные подгрупповые
Муз.руководитель:	Музыкальные занятия	2 раза	Групповые Индивидуальная работа во время организации ООД

- Взаимодействие с внешними социальными партнерами

Организация	Направления взаимодействия	Формы совместной деятельности (возможные)
ТПМПК	Оказывают консультативную и просветительскую помощь ДОУ	проведение обучающих семинаров, консультирование, вебинары,

--	--	--

- Педагогическое сопровождение

Цель – организация целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, построение для него индивидуального маршрута развития в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями.

Главным условием **педагогического сопровождения** является взаимодействие всех участников воспитательно - образовательного процесса.

Блок	Задачи	Формы реализации	Ответственный
Мониторинговые задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Организация комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целом • Мониторинг эффективности реализации индивидуальной коррекционно-развивающей программы 	<ul style="list-style-type: none"> • Обследования ребенка всеми специалистами на педагогическом консилиуме ОУ • Коллегиальное определение трудностей ребенка в каждом конкретном виде деятельности • Разработка рекомендаций для составления индивидуального маршрута ребёнка <p>Динамическое наблюдение за динамикой развития ребенка в ходе коррекционно-воспитательного процесса</p>	<p>Специалисты ППк</p> <p>воспитатели</p> <p>Специалисты ППк</p> <p>воспитатели</p> <p>Воспитатели, специалисты, участвующие в сопровождении ребенка в течение всего учебного периода</p>
Воспитательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка • Становления 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа специалистов в этом направлении • Оказание консультативной помощи семьям для решения 	<p>Воспитатели</p> <p>Специалисты, участвующие в сопровождении ребенка</p>

	<p>нравственных ориентиров в деятельности и поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание положительных личностных качеств 	<p>возникающих проблем</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помощь воспитателям в разработке и организации мероприятий направленных на решение задач социально-коммуникативного развития 	
Коррекционно-развивающие задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребёнка • Преодоление и предупреждение у него вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров 	<ul style="list-style-type: none"> • Тесное сотрудничество всех специалистов учреждения, участвующих в сопровождении ребенка, в решении коррекционно-развивающих задач • Обучение родителей и воспитателей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. 	Специалисты, участвующие в сопровождении ребенка
Образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательной активности ребенка • Формирование у него всех видов детской деятельности, характерных для данного возрастного периода. • Подготовка ребенка к школьному обучению, с учётом индивидуальных особенностей и 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуманная система коррекции всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности ребенка в ОУ • Создание творческого союза педагогов, объединенных общими целями • Разработка 	Эти задачи решаются коллективом дошкольного учреждения в тесной взаимосвязи всех сотрудников.

	его психофизических возможностей.	интегрированного коррекционно-развивающего календарно-тематического плана работы, построенного на основе комплексной диагностики	
		<ul style="list-style-type: none"> • Организация коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка. 	

Коррекционная работа и ожидаемые результаты по образовательным областям

<i>Область</i>	<i>Задача</i>	<i>Содержание</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать речевую активность ребенка; -развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; - формировать умение понимать содержание литературных произведений; - разучивать стихотворения; 	<p>Чтение сказок, потешек, рассказов, стихотворений. Разучивание с ними стихотворений, потешек, песенок.</p> <p>Составление рассказов о собственном имени «Я люблю...»</p> <p>Коллективные рассказы по картине «золотая осень», «Утро в сосновом бору»</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>Поддерживает диалогическую форму речи, расширен словарный запас, понимает и проявляет интерес к прослушиванию литературных произведений.</p>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату; - уточнять представления ребенка об основных оттенках, -формировать умение смешивать и получать оттеночные цвета красок; - учить детей создавать сюжетные 	<p>Рисование различных пород дерева, рисование улиц.</p> <p>Рисование человека, способы передачи движений рук и ног, наклона туловища.</p> <p>Рисование портрета мама.</p> <p>Лепка фигур человека и животных с</p>	<p>Знает цвета и их оттенки, умеет смешивать цвета для получения оттенков.</p> <p>Умеет оценить свою работу, что получилось, а что нет.</p> <p>Владеет кистью, карандашами, и фломастерами.</p>

	<p>изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение оценивать свои работы путем сопоставления с образцом, словесным заданием; - развивать у ребенка чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; - формировать умение определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.); 	<p>передачей характерных Движений.</p> <p>Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» .</p> <p>Пальчиковые игры</p>	<p>Знает приемы лепки, и умеет передавать образ человека и животных.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования; — расширять и углублять представления ребенка о местах обитания, образе жизни животных и растений; – углублять и расширять представления ребенка о явлениях природы; -формировать умение ребенка устанавливать причинно – следственные связи; - развивать сенсорную способность ребенка, формировать умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; - совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения), - развивать ориентировочные действия 	<p>Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах.</p> <p>Игры эксперименты с водой, песком, камнями.</p> <p>Игры и упражнения я со строительными наборами.</p> <p>д/и «Какой цифры не стало?», «Найди такой же узор», «Каждую фигуру на свое место», «Кто больше увидел»</p>	<p>Знает и называет диких и домашних животных их место обитания, образ жизни.</p> <p>Знает и называет явления природы. Может выделить предмет на ощупь, по запах и вкусу.</p> <p>Ориентируется на листе бумаге и в пространстве.</p> <p>Знает прямой счет. Умеет соотнести цифру к количеству.</p> <p>Умеет образовывать цифровой ряд путем прибавления.</p>

	<p>на листе бумаги, - формировать у ребенка умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов;</p>		
<p>Игровая деятельность (социально-коммуникативное)</p>	<p>Вызывать у ребенка интерес С/Р играм; – закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры; – формировать умение обыгрывать сюжеты, – развивать воображение ребенка в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий; – учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры; – закреплять умения ребенка в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки.</p>	<p>Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых, способствующим обогащению социально-бытового опыта ребенка. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру: «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта», «Зоопарк», «Театр»</p>	<p>Проявляет интерес к с/р играм, принимает на себя роль, умеет обыграть сюжет, построить сюжетную линию использовать предметы – заместители.</p>
<p>Физическое воспитание</p>	<p>-развивать точность произвольных движений, формировать умение переключаться с одного движения на другое; – воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; -формировать умение выполнять</p>	<p>Бег наперегонки, ловишки в кругу, поймай мяч, ловишки с мячом, эстафета парами, ударь по мячу.</p>	<p>Выполняет упражнения по словесной инструкции. Старается сохранять осанку во всех видах деятельности.. Выполняет разный вид бега, может быть направляющим в колонне. Прыгает с опорой на обе ноги, через препятствие.</p>

	<p>разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>– формировать умение ловить мяч, отбивать мяч от пола;</p>		<p>Кидает и ловит мяч двумя руками. Умеет отбивать мяч от пола не менее 6 раз.</p>
--	--	--	--

Модель комплексного сопровождения ребенка с нарушением речи

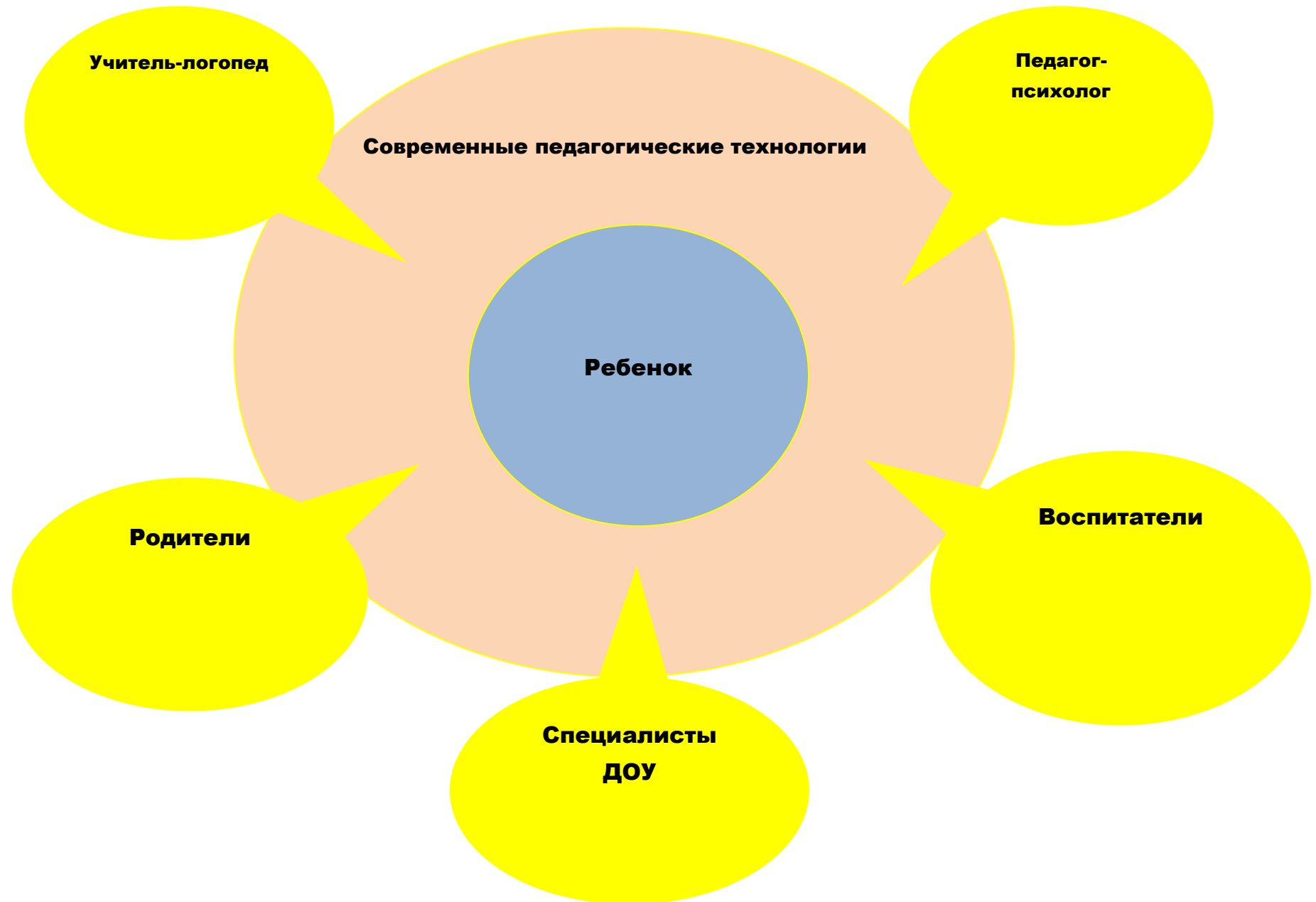
Специалисты	Выявленные нарушения	Задачи коррекционной работы	Игры и упражнения по коррекции выявленных нарушений	Рекомендации для родителей	Используемые педагогические технологии	Результат	
						н	к
<p>Учитель-логопед</p>	<p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется в переключении с одной артикуляционной позы на другую. • Слабая подвижность губ, Лицевая мускулатура гипомимична. • Искажает звук «Ш», заменяет «Ш» на «С», «Ж» на «З», «Щ» на «СЬ». • Звуки «Л», «Р», «РЬ» - отсутствуют. <p>Развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется в подборе прилагательных к существительным. • Затрудняется в назывании действий 	<p>Развивать артикуляционную моторику при помощи артикуляционных упражнений для свистящих и шипящих звуков.</p> <p>Развивать мимическую мускулатуру с помощью массажа лица – повысить тонус мышц.</p> <p>Поставить звуки «Р», «Л», изолированно в речи, закрепить их правильное произношение в речи.</p> <p>Развивать умение подбирать прилагательные к существительным.</p> <p>Обогащать и активизировать представления детей о действиях людей разных профессий. Активизировать глагольный словарь.</p> <p>Развивать умение образовывать правильную форму образования притяжательных прилагательных.</p> <p>Развивать умение образовывать правильную форму</p>	<p>«Сказка о Весёлом Язычке», Гимнастика для язычка.</p> <p>«Послушай-повтори», «Звуковая дорожка»</p> <p>«Повтори звуки», «Эхо», «Найди звук», «Подарок Звуковичку», «Тим и Том», «Громко-тихо»</p> <p>«Назови ласково», «Четвёртый лишний», «Магазин», «Чего много в корзине?», «Что с чем рядом?», «Чего не хватает?», «Исправь ошибку», «Чей хвост чья морда?»</p> <p>«Один-много», «Какой лист, какая ветка?», «Почемучки», «Продолжи предложение», «Что было, что будет?», «Чудесный мешочек», «Сосчитай»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление поставленных звуков; • развитие внимания и памяти. <p>Контроль произношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение домашних заданий по закреплению речевого материала; <ul style="list-style-type: none"> • грамматического строя речи, связной речи; • выполнение домашних рекомендаций по развитию лексико- 	<p>Технология логопедического обледования</p> <p>Технология коррекции звукопроизношения.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Применение музыкотерапии, смехотерапии, су- джок-терапия;</p> <p>комплекс зрительных тренингов</p> <p>комплекс кинезиологических игр и упражнений</p> <p>комплекс упражнений на речевое дыхание и пальчиковых игр с применением предметов</p>		

	<p>людей разных профессий,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не образует правильно притяжательные прилагательные. • Допускает ошибки в образовании уменьшительно-ласкательной формы имен существительных. • Частые ошибки в употреблении формы Р.п. мн. Числа • Не согласует числительные «2», «5» с существительными. <p>Развитие самостоятельной связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ-описание составляет в вопросно-ответной форме. Самостоятельный рассказ не составляет. • При пересказе пропускает и искажает смысловые звенья, пересказ перечислительного характера. <p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>Не дифференцирует звуки по твердости и мягкости, звонкости глухости «Ш-С», «Ж-З», «С-З-Ц».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не определяет 	<p>уменьшительно-ласкательную форму имен существительных. Развивать умение употреблять правильную падежную форму Р.п. мн. Числа. Развивать умение употреблять правильную форму образования числительных с существительными.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопрос развернутой фразой, составлять предложение по картинке из 3-4 слов. Составлять небольшой пересказ знакомой сказки, передавая содержание и смысл текста.</p> <p>Составлять небольшой пересказ, передавая содержание и смысл текста, сохраняя логическую последовательность</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков (раннего онтогенеза) на слух по твердости-мягкости, звонкости-глухости в текстах, фразах, словосочетаниях, словах, слогах.</p>	<p>«Что приготовим?», «Кто, чем питается?», «Кто кем будет?», «Сравни животных», игра «Как улетают птицы?»</p> <p>«1, 2, 3 рассказываешь ты», «В гостях у сказки». «Построй предложение», «Подбери слово», ««Добавь слог», «Слоговой поезд», «Прошагай слово», «Слово в домик» «Построй предложение»,</p> <p>Игра «Нелепица» - логопед называет картинку то правильно, то неправильно; «Найди нужную картинку» - называются слова, сходные по звучанию; «Выбери похожие слова» с использованием картинок-карточек; «Подбери слово», «Цепочка</p>	<p>грамматического строя, связной речи</p> <p>развитие словесно-логического мышления.</p> <p>Воспроизвести ряд слогов с изменением ударного слога: ДА-ДА-ДА; -</p> <p>Воспроизвести сочетания слогов имеющих общий согласный звук: МУ-МЫ-</p>	<p>Технология формирования зрительно - пространственных представлений и навыков правильного употребления предлогов в падежных конструкциях у детей с ОНР.</p> <p>Технология моделирования (мнемотехники), развитие фонематических представлений, обучение детей ориентации в звуковой структуре слова</p> <p>Игротерапия</p> <p>использование современных компьютерных технологий (презентации), автоматизация в картинках</p> <p>Технология развития связной речи</p> <p>Игротерапия</p> <p>использование современных</p>	
--	---	--	--	---	--	--

	<p>количество и порядок слов в предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не сформированы: слоговой анализ и синтез (<i>стол, кошка, стакан, капуста</i>); • звукобуквенный анализ и синтез (<i>ам, ма, мак</i>). 	<p>Дифференциация фонем, уточнение артикуляции звука с опорой на восприятие и ощущения.</p>	<p>слов», «Сложи букву», «Подружи буквы» Цепочка слов «Определи на слух» самое короткое слово (самое длинное). Кенгуру, кот, корова, черепаха, трамвай, автобус, велосипед, поезд. «Рассели картинки по домикам». На доске — домики одно-, двух-, трех-, четырехэтажные. Дети по количеству слогов расселяют картинки в домики; «Поезд». Детям предлагается макет поезда: паровоза и трех вагонов с цифрами 1, 2, 3. В первом вагоне «размещаются» слова-картинки из одного слога, во втором — из двух, в третьем — из трех слогов.</p>	<p>МА; НО-НА-НУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные игры на развитие звукобуквенного анализа и синтеза; <p>Использование мнемодорожек, мнемотехники, прослушать рифмовку, найти в ней «неправильное слово» и заменить его похожим по звуковому составу и подходящим по смыслу словом.</p>	<p>компьютерных технологий (презентации), игры в картинках</p> <p>Участие в проектной деятельности</p>		
<p>Воспитатели</p>	<p>--Не имеет представления о пространственных понятиях «лево-право», «верх-низ», «впереди-сзади», не понимает зеркальное отображение. --Затрудняется в знании геометрических фигур. --Не умеет сравнивать предметы, устанавливать сходство и различие. --.Не умеет классифицировать предметы по одному признаку. --.Небрежно закрашивает, выходит за линии.</p>	<p>--Формировать пространственные понятия «влево-вправо», «вверх-вниз», «впереди-сзади».</p> <p>--.Формировать представления о геометрических фигурах.</p> <p>--.Формировать умение сравнивать предметы, устанавливая сходство и различие.</p> <p>--.Формировать умение классифицировать предметы.</p> <p>--.Развивать умение закрашивать аккуратно, не выходя за линии, используя разнообразие цветов и умеренный нажим на карандаш.</p> <p>--Формировать умение</p>	<p>«Муха», «Высоко-низко, далеко-близко», «Иди туда, куда скажу», «Зеркало». «Считай дальше», «Какая цифра спряталась», «Назови соседей». «Считай дальше», «Сосчитай матрёшек», «Сколько зверей в теремке». «Назови фигуру», «Какая форма».</p> <p>«Сравни предметы», «На что похоже», «Чем похоже», «Чем отличается» «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Мебель», «Птицы». «Графареты», «Раскраски». «Фрукты», «Овощи», «Грибы». «Морковь», «Мишка»,</p>	<p>Закреплять понятия «лево-право», «верх-низ», «впереди-сзади».</p> <p>Закреплять представления о числах от 1 до 10.</p> <p>Закреплять навык прямого счёта в пределах 10.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>Закреплять умение сравнивать предметы.</p> <p>Закреплять умение классифицировать предметы по одному признаку.</p> <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать, не выходя за контур, правильно пользоваться ножницами, развивать</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Зрительная гимнастика «Найди глазами круглые предметы»,</p> <p>Пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж кистей рук и туловища</p> <p>Технология оригами в сопровождении с речью конструирование из бумаги, картона</p> <p>Технология развития фонематического восприятия через коммуникативно-игровую деятельность.</p>		

	<p>--.не умеет вырезать из бумаги.</p> <p>--слабовладеет элементарными приёмами лепки.</p> <p>--затрудняется в выборе сюжета при рисовании кистью и красками.</p> <p>--.Самостоятельно одежду не складывает, не поправляет и не заправляет.</p>	<p>пользоваться ножницами при вырезывании простых геометрических фигур, полосок.</p> <p>-.Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>--Формировать умение рисовать кистью и красками.</p> <p>--Продолжать развивать навыки самообслуживания: умение складывать одежду, следить за своим внешним видом.</p>	<p>«Козлёнок».</p> <p>«Закрась платочек», «Морские волны», «Цветок», «Ветка рябины».</p> <p>«Сложи красиво кофту», «Сверни колбаской колготки», «Помоги товарищу».</p>	<p>мелкую моторику рук.</p> <p>Поощрять аккуратность, стремление помочь.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>Пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж кистей рук и туловища</p>	<p>развитие фонематических представлений, обучение детей ориентации в звуковой структуре слова</p>		
Педагог-психолог	<p>Неустойчивое, рассеянное, концентрация внимания недостаточная – часто отвлекается.</p> <p>Недостаточный объем зрительной и слуховой памяти</p> <p>Нарушения в развитии эмоционально-личностной и волевой сферы (неустойчивое настроение – меняется от незначительных причин, плаксив, обидчив, часто непослушен, на замечания реагирует адекватно, управлять поведением не умеет).</p>	<p>Развивать способность концентрировать произвольное внимание</p> <p>Повышать объем произвольной памяти</p>	<p>«Найди отличия», лабиринты, зрительные диктанты, «Корректурные пробы»</p> <p>«Где ошибка?»;</p> <p>«Как пройти к зайке?»;</p> <p>«Небылицы»;</p> <p>«Съедобное – несъедобное»</p> <p>«Пары слов»;</p> <p>«Мы ходили в зоопарк»</p> <p>«Посмотри и запомни»;</p> <p>«Послушай и запомни»</p> <p>«Живое – не живое»</p> <p>«Отгадай предмет по описанию»;</p> <p>«Чей домик?»</p> <p>«Четвертый лишний»;</p> <p>«Что сначала, что потом?»</p> <p>«Загадки»</p> <p>релаксационные упражнения, ролевые игры, элементы арттерапии, сказкатерапии</p>	<p>Закреплять навык при помощи игр: «Съедобное – несъедобное», «Найди отличия», лабиринты</p> <p>Закреплять навык при помощи игр: «Посмотри и запомни»; «Послушай и запомни»</p> <p>Закреплять навык при помощи игр: «Да, нет»; «Загадки»; «Отгадай предмет по описанию»</p> <p>Поддерживать положительный эмоциональный контакт с ребенком</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии, смехотерапия, музыкотерапия, игротерапия</p> <p>комплекс кинезиологических игр и упражнений</p>		
Музыкальный руководитель	<p>Не устойчиво внимание при прослушивании музыкальных произведений, нет заинтересованности.</p>	<p>Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Знакомить с разными музыкальными произведениями (марш, танец, песня).</p>	<p>«Где ты, Осень?»,</p> <p>«Французский аккордеон»,</p> <p>«Зимушка-зима»,</p> <p>«Песня осенних листочков»</p> <p>«Сами саночки бегут»,</p> <p>«Детский сад»,</p>	<p>Слушать дома спокойную классическую музыку</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>пальчиковые игры, фонетические игры</p>		

Для успешной логопедической работы по коррекции речи необходим комплексный подход к обучению и исправлению речевых нарушений. С этой целью должны быть объединены усилия всех специалистов, а также родителей детей, имеющих нарушения речи



Вывод: Таким образом, второй этап планирования коррекционной работы и третий этап развития речевых компетенций являются взаимодополняющими друг друга. Результатом деятельности педагогов, специалистов детского сада и родителей воспитанников является совместная работа над коррекцией нарушений, выявленных у воспитанника.

4.Этап совершенствования речевых умений.

Завершающим этапом развития фонематического слуха является использование приобретенных умений и навыков в повседневной жизни. Ключевыми технологиями на данном этапе является синтез проектной технологии и комплекса здоровьесберегающих технологий. Результатом работы становится участие воспитанников, специалистов и родителей в итоговых проектах, где дети презентуют свои умения овладения фонематическим слухом в окружающем социуме.

План реализации проектов, мастер- классов, взаимодействие с социумом, как этап совершенствования развития фонематического слуха и восприятия у дошкольников.

Наименование проекта	Задачи	Взаимодействие с социумом	Конечный результат
<p>Проект по словообразованию и формированию фонематического восприятия у детей 6-7 лет с использованием коррекционно-развивающих игр и наглядного материала .</p> <p>«Путешествие на остров сокровищ».</p> <p>Тип проекта: Речевой, познавательно-исследовательский.</p>	<p>Формировать и развивать речевую активность, лексико-грамматические средства языка и связную речь. Развивать коммуникативные навыки детей. Развивать общие познавательные способности детей: наблюдать, описывать, строить предположения, находить причины и следствия событий;</p> <p>Помочь овладеть поисково-исследовательской деятельностью;</p> <p>Развивать творческое и логическое мышление и воображение;</p> <p>Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной</p>	<p>Карасукский краеведческий музей, центральная районная библиотека, открытый просмотр перед педагогами Карасукского района.</p>	<p>Дети презентуют свои умения овладения связной речью, словообразованием, познавательными способностями в окружающем социуме, выдвигали гипотезы и представляли свои проекты, для формирования у детей осознания принципа слогового строения слова, умения слышать и называть количество слогов в слове, определять их последовательность, составлять слова из заданных слогов.</p>

<https://yadi.sk/i/A9MbzjBhPGg2kw>

творческой деятельности;
Развивать творческие способности детей;
радоваться результатам коллективного труда; Применять здоровьесберегающие технологии, Развивать любознательность, познавательную активность.



Мастер- класс для педагогов района: «Путешествие золотой монетки»

Вид проекта:
Познавательно-речевой, творческий.

<https://yadi.sk/i/JxziLthhUvSAcQ>

<https://yadi.sk/i/7H11CwX0xcxK9w>

-Пробудить интерес детей к правильному звукопроизношению через знакомство с традициями разных стран и в разное время.
- Развивать связную монологическую и диалогическую речь фольклором.
- Развивать активную, выразительную речь через постановку театрализованной деятельности, применяя дыхательную гимнастику, массаж, музыкотерапию и сказкатерапию.
- Привлекать родителей к совместной театрализованной

Открытый просмотр для педагогов ДООУ, видео просмотр на районном семинаре по экономике для воспитателей и специалистов ДООУ, трансляция для родителей группы №3 «Пчелки»

Создание музея «Золотой монетки» совместными усилиями как родителей с детьми, так и педагогами детского сада, презентация своих детско- родительских проектов « История возникновения монет», создание фильма о музее, где гидами были сами воспитанники.



деятельности, к развитию правильной речи



Проект для детей, родителей и педагогов ДОУ «Выборы главной буквы алфавита - 2019»

Развивать речевую активность и применять речевые навыки, совершенствовать лексико-грамматические средства языка и связную речь. Развивать коммуникативные навыки детей в общении со взрослыми. Учить выдвигать гипотезы и представлять свои навыки перед аудиторией взрослых. Развивать творческое и логическое мышление и воображение; развивать конструктивный праксис (конструирование объемной

Педагоги Карасукского района, родители группы, Краевой музей, центральная библиотека, Территориальная избирательная комиссия Карасукского района.



Дети презентовали свой опыт конструирования букв из бросового материала (конструктор-великан). Совместными усилиями родителей и детей были созданы и презентованы буквы. Воспитанники активно применяли речевые навыки, рассказывая этапы изготовления понравившейся буквы, творчески подошли к защите своей работы.

фигуры из картона)
 Формировать и развивать умение детей работать по операционной карте, создавать объемную фигуру по частям из разной по фактуре бумаги, передавая особенности внешнего вида и выразительность образа; развивать опыт совместной творческой деятельности как друг с другом, так и со взрослыми; Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом.



Конспект НОД для педагогов района «Хоть семи нам еще нет, формируем мы бюджет» Презентация авторского методического пособия для детей 5-

-Продолжать вводить детей в мир экономических отношений;
 -Закрепить с детьми понятия «доход», «расход», «бюджет»;
 -Заложить основы планирования семейного бюджета;
 - Автоматизация и дифференциация звуков в словах , предложениях;
 -Развитие фонематического восприятия и слуха у детей старшего дошкольного возраста;

Педагоги Карасукского района. Открытый просмотр для педагогов ДОУ.



Пополнился и активизировался словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении; расширили представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте, а также закрепление навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов и слов. Дошкольники знакомятся с моделированием – графическим изображением слова с помощью прямоугольника, в

7 лет «Электронный многофункциональный модуль»

<https://yadi.sk/i/-jYsH4M2JN9RWA>

-Формирование и закрепление навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов и слов;
-Совершенствование связной речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картинок, иллюстраций;
-Продолжать работу по обогащению бытового, обществоведческого словаря детей.



соответствии с возрастными особенностями дошкольников все знания, которые дети получают при обучении грамоте,



Районный семинар для педагогов ДОУ: «Нетрадиционные формы работы с семьями воспитанников»

-Повысить профессиональную компетентность педагогов ДОУ в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.
-Систематизировать и расширить знания педагогов об организации работы с родителями.

Выступление на районном семинаре для воспитателей и специалистов ДОУ.

Для пропаганды педагогических знаний могут применяться как традиционные, так и нетрадиционные формы взаимодействия, в том числе использование информационных компьютерных технологий, обеспечивающих продуктивное общение.

через реализацию модели взаимодействия «Семья - Ребенок - Детский сад»».

<https://yadi.sk/i/1PzD47GpiWNtaA>

- Активизировать педагогическое мышление педагогов на основе использования нетрадиционных форм работы с родителями, стимулировать развитие у них творчества и профессиональной активности.
- Расширить знания педагогов о современных формах работы с родителями и о методах активизации родителей в ДОУ.
- Поддержать интерес педагогов к дальнейшему изучению данной темы.



Атмосфера творческой совместной деятельности предоставляет возможность родителям стать непосредственными участниками жизни группы и ДОУ.



Проект развлечения для старшей группы: «Выборы лучшего научного сотрудника»

- Ознакомление детей с процедурой выборов в демократическом обществе
- Развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу дошкольников;
- Развивать потребность детей в интеллектуальном самовыражении с помощью простейших опытов;

Педагоги ДОУ, родители группы, Краевой музей, центральная библиотека, Территориальная избирательная комиссия Карасукского района.

Ребятам представилась возможность узнать в детском саду, что такое выборы и научиться правилам самостоятельного и честного выбора всего коллектива группы №3 «Пчелки». Закрепляются в специально разработанных для этого игровых заданиях, являющихся обязательным и очень важным компонентом каждой образовательной

**в лаборатории
огородных наук -
2020».**

-Развивать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь детей во время презентации своего проекта;
-воспитывать у детей умение слушать друг друга, сопереживать;
- формировать первичные представления детей о процедуре демократических выборов и системой голосования;
- дать представление о роли избирателя в обществе (умение осуществлять свободный выбор и нести за него ответственность);
- воспитывать чувство гражданственности, патриотизма;
-обогащать эмоциональный опыт детей новыми впечатлениями, создавать радостное настроение.



деятельности. Это делает процесс обучения детей интересным и увлекательным, обеспечивая, в том числе и закрепление сложного материала.



**Мастер - класс для педагогов ДОУ:
Презентация авторского методического пособия для детей 5-7 лет «Учим ЗВУКИ и БУКВЫ»**

https://yadi.sk/i/Rw2QTwr_auYgXA

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

-Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

- Развивать умение подбирать прилагательные к существительным. - Поддержать интерес педагогов к дальнейшему изучению данной темы

Презентация для педагогов и родителей ДОУ, чтобы определить задачи ДОУ в области подготовки детей к обучению грамоте; систематизировать знания педагогов об основных понятиях в области обучения грамоте; активизировать знания педагогов о звуках и буквах.

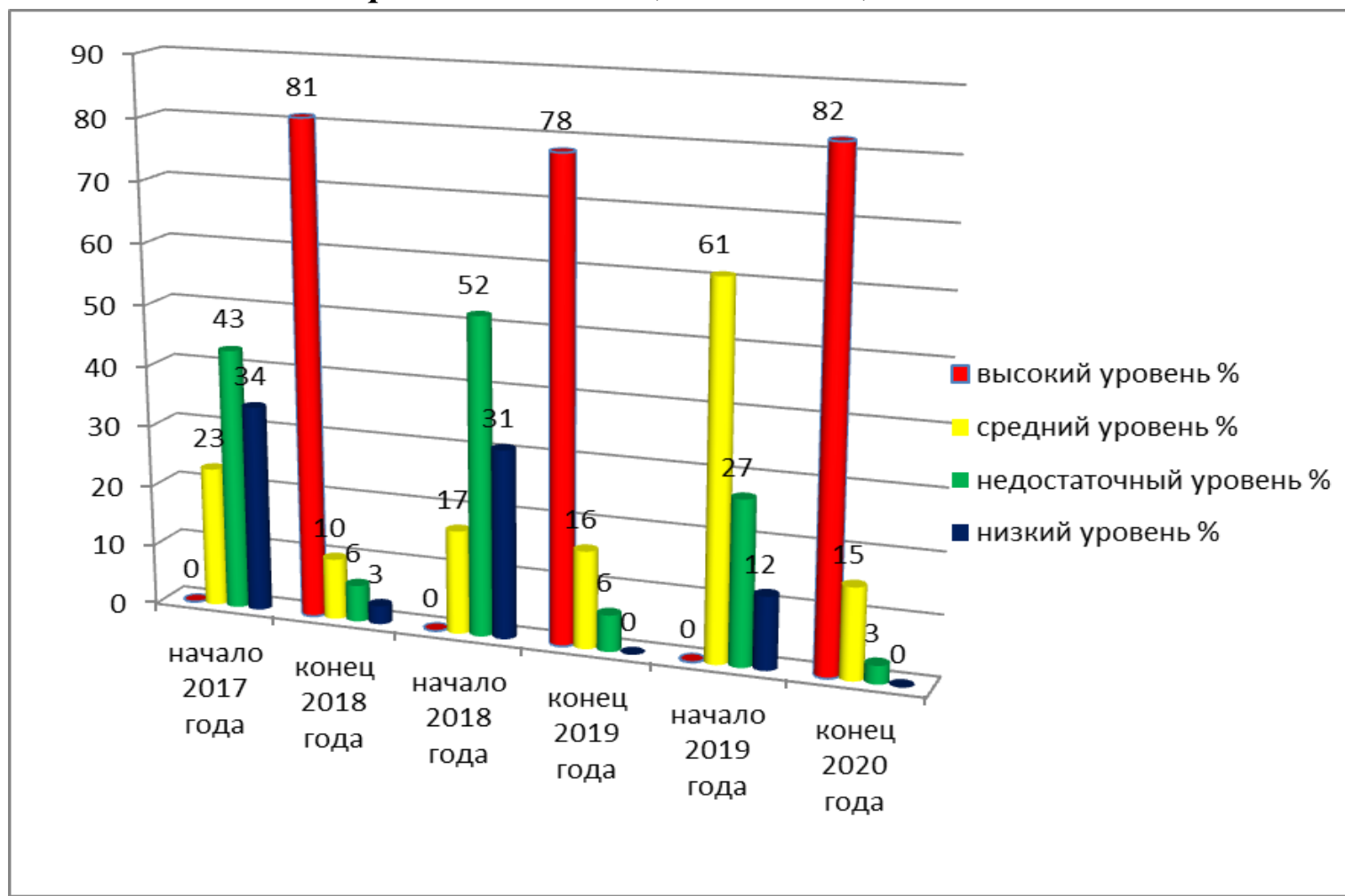


Был представлен практический опыт по формированию фонематического восприятия у дошкольников, а именно: применение авторских упражнений и заданий, которые направлены на развитие индивидуальных способностей каждого ребенка **«Учим звуки и буквы»**. Методические приемы, позволяют развивать у детей фонематический слух, правильно формировать артикуляционный аппарат, грамматический строй речи и рекомендовано для первого обучения чтению.

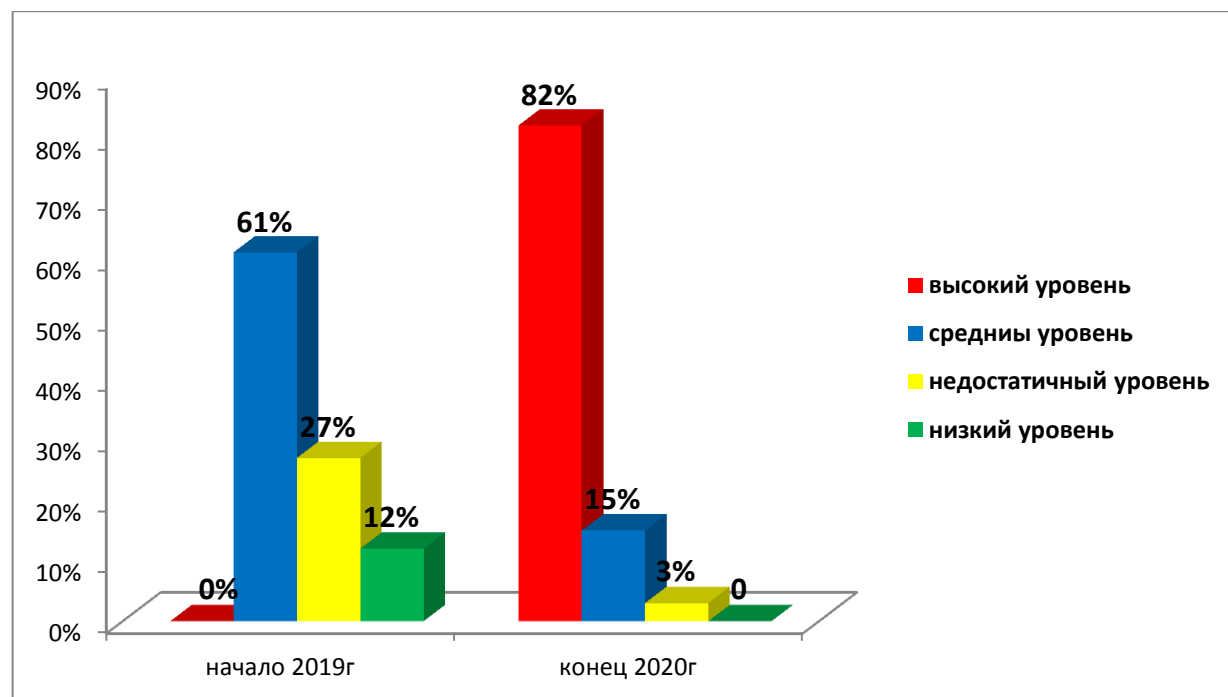


Вывод: Реализация всего намеченного содержания коррекционного процесса с использованием разнообразных современных педагогических технологий, методов и приёмов обучения положительно влияет на уровень самостоятельности и связности высказываний детей, обогащает представления детей о структуре фонематического восприятия. Об этом свидетельствуют данные диагностики, в ходе которой определилась положительная динамика развития фонематического слуха у детей в результате применения поэтапной системы обучения, различных дидактических методов, приёмов и разных видов наглядности. Сравнительный анализ результатов мониторинга подтвердил плодотворность проведённой работы по формированию фонематического слуха, с использованием модифицированных современных технологий, элементов ТРИЗ и разнообразной наглядности. Хочется отметить, что только систематическая, поэтапная, специально организованная коррекционная работа по формированию фонематического слуха позволит качественно изменить уровень развития у детей. Использование моделирования, конструирования, здоровьесберегающих технологий облегчает детям усвоение правильной речи: совершенствуется структура речи, её выразительность, углубляется умение строить предложения и текст в целом. Таким образом, с применением современных модифицированных технологий у детей снимается чувство скованности, преодолевается застенчивость, постепенно развивается логика мышления, речевая и общая инициатива и успешно проходит социализация в обществе.

Сравнительная диаграмма показателей развития фонематического слуха за период 2017-2018г, 2018-2019г, 2019-2020г.



***Сравнительная диаграмма показателей развития фонематического слуха
на начало 2019 и конец 2020гг.***



Список изучаемой литературы:

- Архипова Е.Ф. Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста в ДОУ. -М.: 2006
Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении.-М.: 2003
Мезенцева М. Логопедия в картинках.- М.: ЗАО «Олма Медиа Групп», 2009
Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи/ Н.С.Жукова;2011
Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе.-СПб.: Издательский дом «Литера», 2013
Журова Л.Е. Азбука для дошкольников: Играем и читаем вместе: рабочая тетрадь №1, №2 для детей старшего дошкольного возраста/ 2010

Беляковская Н.Н., Засорина Л.Н., Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технолдогии. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей.-М.:2009

Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. Логопедические занятия с детьми 5-6 лет: Методические рекомендации.-2009

Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет: Методические рекомендации.-2009

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи, 2016

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи, 2016

Л.С.Вакуленко Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и нетрадиционные подходы. 2017

Гуськова А.А.Мультфильмы в детском саду: логопедические занятия по лексическим темам для детей 5-7 лет.-2010

Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР.-2009

Гомзяк О.С.Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»), 2010

Гомзяк О.С.Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»), 2010

Гомзяк О.С. говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»), 2010

Гомзяк О.С. говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»), 2010

Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей»

Г.Г. Арушанова «Речь и речевое общение»